

# CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE: indicatori e livelli

## (1) ASSE DEI LINGUAGGI : ITALIANO

### **1. Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p>Lo studente, eventualmente con la guida dell'insegnante:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> interagisce in situazioni comunicative semplici e note, formali e non;</li> <li><b>2.</b> si attiene al tema, ai tempi e alle modalità richieste;</li> <li><b>3.</b> adegua il registro al contesto, con sufficiente chiarezza;</li> <li><b>4.</b> utilizza le funzioni logiche della frase semplice.</li> </ol>	<p>Lo studente :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> interagisce in situazioni comunicative note, formali e non, con chiarezza e adeguata proprietà lessicale;</li> <li><b>2.</b> si attiene al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione;</li> <li><b>3.</b> adegua il registro al contesto;</li> <li><b>4.</b> utilizza le funzioni logiche della frase semplice e complessa</li> </ol>	<p>Lo studente autonomamente ed in situazioni nuove:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> interagisce con flessibilità in diverse situazioni comunicative formali e non, in forma chiara, corretta e con appropriata ricchezza lessicale;</li> <li><b>2.</b> si attiene al tema, ai tempi e alle modalità richieste;</li> <li><b>3.</b> adegua il registro al contesto;</li> <li><b>4.</b> utilizza le funzioni logiche della frase semplice e complessa, applicando modalità di coesione-coerenza.</li> </ol>

### **2. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
<p>Lo studente :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> legge utilizzando una tecnica adeguata;</li> <li><b>2.</b> comprende ed analizza, supportato da opportuni indicatori, semplici testi letterari e non, attivando le seguenti abilità:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. individua informazioni essenziali</li> <li>b. individua alcuni elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali;</li> <li>c. individua informazioni principali provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.);</li> </ol> </li> <li><b>3.</b> Legge testi anche su supporto digitale per integrare le conoscenze scolastiche.</li> </ol>	<p>Lo studente :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> legge utilizzando una tecnica adeguata e con una certa espressività;</li> <li><b>2.</b> comprende ed analizza testi letterari e non, attivando le seguenti abilità:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. distingue le informazioni principali da quelle secondarie;</li> <li>b. individua gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali;</li> <li>c. comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore;</li> <li>d. opera semplici inferenze ed anticipazioni di senso</li> <li>e. integra informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.);</li> <li>f. favorito da domande- stimolo, comprende i significati impliciti;</li> </ol> </li> <li><b>3.</b> Ricerca e legge testi anche su supporto digitale e ricava dati per integrare le conoscenze scolastiche.</li> </ol>	<p>Lo studente :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> legge utilizzando tecnica adeguata ed espressività;</li> <li><b>2.</b> comprende ed analizza/interpreta in forma autonoma testi letterari e non, attivando le seguenti abilità:               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. individua tutte le informazioni richieste e gli elementi espliciti ed impliciti dei testi;</li> <li>b. individua tutti gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali;</li> <li>c. comprende le intenzioni comunicative dell'autore;</li> <li>d. opera inferenze ed anticipazioni di senso;</li> <li>e. in autonomia, integra informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.) e confronta diversi testi;</li> </ol> </li> <li><b>3.</b> ricerca e legge autonomamente testi anche su supporto digitale e ricava dati per integrare le conoscenze scolastiche.</li> </ol>

### **3. Produce testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**

<b>Livello base:</b>	<b>Livello intermedio:</b>	<b>Livello avanzato:</b>
<p>Lo studente, guidato da opportuni indicatori o indicazioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> produce semplici testi sostanzialmente corretti, a seconda degli scopi e dei destinatari, rispondenti, anche se in modo schematico, al genere, utilizzando un lessico semplice;</li> <li><b>2.</b> relaziona su semplici progetti tematici già predisposti.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> produce testi corretti, lineari nello sviluppo e scorrevoli, a seconda degli scopi e dei destinatari, e rispondenti al genere; utilizza un lessico appropriato/adeguato;</li> <li><b>2.</b> relaziona su progetti tematici.</li> </ol>	<p>Lo studente, in modo autonomo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> produce testi ricchi, organici e corretti, a seconda degli scopi e dei destinatari e rispondenti al genere, anche con soluzioni originali e analizzando le tematiche richieste in modo completo;</li> <li><b>2.</b> utilizza un lessico vario ed appropriato;</li> <li><b>3.</b> relaziona su progetti tematici articolati.</li> </ol>

(2/3) ASSE DEI LINGUAGGI - COMPETENZE COMUNICATIVE: INGLESE

*E' in grado di utilizzare una L2 per i principali scopi comunicativi.*

Livello base	Livello intermedio	Livello Avanzato
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende semplici frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti trattati e di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale etc);</li><li>2. comunica utilizzando e riconoscendo espressioni standard su argomenti comuni e familiari, interagendo in modo semplice e diretto;</li><li>3. produce semplici testi trattando in modo essenziale aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li></ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale etc.);</li><li>2. comunica con semplici espressioni su argomenti comuni e familiari interagendo in modo efficace anche se non sempre formalmente corretto;</li><li>3. produce testi trattando in modo semplice ma pertinente aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li></ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale etc.) anche in situazione nuove;</li><li>2. comunica con espressioni anche personali su argomenti comuni e familiari interagendo in modo efficace e sostanzialmente corretto;</li><li>3. produce testi semplici ma completi e corretti su aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li></ol>

(2/3) ASSE DEI LINGUAGGI - COMPETENZE COMUNICATIVE: II LINGUA COMUNITARIA

*E' in grado di utilizzare una L2 per i principali scopi comunicativi.*

Livello base	Livello intermedio	Livello Avanzato
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende semplici frasi e espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (per esempio informazioni elementari sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale);</li><li>2. comunica in contesti semplici e di routine che richiedono uno scambio diretto di informazioni essenziali su argomenti familiari e abituali;</li><li>3. produce semplici testi trattando in modo essenziale aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li></ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale);</li><li>2. comunica con semplici espressioni standard su argomenti comuni e familiari usando scambi linguistici diretti;</li><li>3. produce testi trattando in modo semplice ma pertinente aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li></ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. comprende con consapevolezza frasi e espressioni di uso comune relative ad argomenti di rilevanza immediata (per esempio informazioni sulla propria famiglia o se stesso, acquisti, geografia locale);</li><li>2. comunica con espressioni anche personali su argomenti comuni e familiari usando scambi linguistici diretti e articolati;</li><li>3. produce testi semplici ma completi e corretti su aspetti autobiografici, ambiente circostante e temi relativi a bisogni immediati ed esperienze vissute.</li></ol>

(4) ASSE MATEMATICO - COMPETENZE MATEMATICHE: MATEMATICA

*1. Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche in forma grafica*

Livello base	Livello intermedio	Livello Avanzato
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. esegue semplici operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni: (Ex: algoritmi, calcolatrice, foglio di calcolo, tavole numeriche.);</li><li>2. riconosce le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale;</li><li>3. opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato; applica le proprietà delle potenze in semplici contesti;</li><li>4. comprende le formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li><li>5. calcola il valore numerico di una semplice espressione algebrica;</li><li>6. risolve semplici equazioni di primo grado numeriche intere;</li><li>7. esprime relazioni di proporzionalità tra numeri e grandezze come uguaglianza di rapporti;</li><li>8. riconosce la proporzionalità diretta o inversa</li><li>9. utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.</li></ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. esegue le operazioni con i numeri in N, Z, Q utilizzando gli strumenti opportuni e, per i calcoli meno complessi, senza l'uso della calcolatrice;</li><li>2. comprende e utilizza le diverse rappresentazioni di uno stesso numero razionale;</li><li>3. opera con le potenze ad esponente positivo consapevole del significato; applica le proprietà delle potenze nei vari contesti;</li><li>4. utilizza le formalizzazioni che consentano il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li><li>5. calcola il valore numerico di un'espressione algebrica;</li><li>6. comprende il concetto di equazione come generalizzazione di formule dirette e inverse, e risolve semplici equazioni;</li><li>7. riconosce e/o opera con relazioni di proporzionalità diretta e inversa;</li><li>8. usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta e inversa in contesti noti;</li><li>9. utilizza in modo pertinente termini del</li></ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. padroneggia il calcolo in N, Z, Q, anche con l'uso dei vari strumenti. Sceglie consapevolmente la rappresentazione opportuna in Q secondo il contesto;</li><li>2. opera con le potenze ad esponente positivo consapevoli del significato; applica le proprietà delle potenze in contesti non noti;</li><li>3. produce formalizzazioni che consentono il passaggio dal linguaggio verbale a quello simbolico e viceversa;</li><li>4. calcola il valore numerico di una complessa espressione algebrica;</li><li>5. utilizza le equazioni per risolvere problemi;</li><li>6. opera trasformazioni tra frazioni, percentuali e proporzioni;</li><li>7. usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni di proporzionalità diretta e inversa in diversi contesti;</li><li>8. utilizza in modo consapevole i termini del linguaggio specifico.</li></ol>

**2. Confronta e analizza figure geometriche**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
Lo studente: <b>1.</b> riconosce le principali figure geometriche e ne individua le proprietà essenziali; <b>2.</b> utilizza gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare semplici figure; <b>3.</b> rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano in situazioni note; <b>4.</b> utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.	Lo studente: <b>1.</b> riconosce le figure geometriche e ne individua le proprietà principali; <b>2.</b> utilizza correttamente gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare semplici figure; <b>3.</b> rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano e determina le grandezze principali della figura; <b>4.</b> utilizza in modo pertinente gran parte dei termini del linguaggio specifico.	Lo studente: <b>1.</b> opera con sicurezza utilizzando le proprietà delle figure geometriche; <b>2.</b> opera correttamente con gli strumenti del disegno geometrico per rappresentare figure anche complesse; <b>3.</b> rappresenta punti, segmenti, figure nel piano cartesiano e determina le grandezze principali anche di figure ruotate o traslate; <b>4.</b> utilizza in modo pertinente i termini del linguaggio specifico.

**3. Individua strategie adeguate per la soluzione dei problemi**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
lo studente: <b>1.</b> riconosce semplici situazioni problematiche in contesti noti, individuando i dati e le richieste; <b>2.</b> individua le diverse fasi della risoluzione di un problema in un contesto noto; <b>3.</b> formalizza i passaggi della procedura risolutiva in contesti semplici e noti.	lo studente: <b>1.</b> riconosce situazioni problematiche individuando i dati e le richieste; <b>2.</b> individua le diverse fasi della risoluzione di un problema; <b>3.</b> formalizza i passaggi della procedura risolutiva.	lo studente: <b>1.</b> riconosce situazioni problematiche in vari contesti, individuando i dati e le richieste; <b>2.</b> individua le fasi risolutive di un problema in contesti non noti e sceglie la strategia risolutiva più adeguata; <b>3.</b> formalizza e giustifica i passaggi della procedura risolutiva, valutando l'attendibilità dei risultati ottenuti.

**4. Analizza i dati e li interpreta anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche**

N.B. Questa competenza è trasversalmente sviluppata anche da altre discipline.

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello Avanzato</b>
lo studente: <b>1.</b> raccoglie e rappresenta dati; <b>2.</b> legge e interpreta tabelle e grafici eventualmente guidato; <b>3.</b> confronta dati cogliendo le principali analogie e differenze; <b>4.</b> calcola la probabilità semplice di eventi aleatori utilizzando i concetti fondamentali di statistica descrittiva.	lo studente: <b>1.</b> raccoglie, organizza e rappresenta dati, legge e interpreta tabelle e grafici; <b>2.</b> confronta dati e valuta situazioni utilizzando i concetti di moda, media e mediana; <b>3.</b> calcola la probabilità di eventi aleatori.	lo studente: <b>1.</b> raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; <b>2.</b> legge e interpreta tabelle e grafici diversi e li sa costruire; <b>3.</b> confronta dati al fine di valutare situazioni scegliendo opportunamente i parametri statistici; <b>4.</b> calcola la probabilità semplice e composta di eventi aleatori.

**(5) ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO - COMPETENZE SCIENTIFICHE: SCIENZE****1. Osserva, descrive e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.**

N.B. Questa competenza è trasversalmente sviluppata anche da altre discipline.

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Lo studente: <b>1.</b> descrive un fenomeno naturale e artificiale noto in contesti semplici; <b>2.</b> individua gli elementi e gli aspetti essenziali di un fenomeno naturale e artificiale noto; <b>3.</b> legge e produce semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici; <b>4.</b> utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.	lo studente: <b>1.</b> descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti noti; <b>2.</b> individua gli elementi e gli aspetti rilevanti di un fenomeno naturale e artificiale; <b>3.</b> legge e realizza semplici testi, immagini, schemi, tabelle e grafici e ne ricava informazioni; <b>4.</b> utilizza in modo pertinente gran parte dei termini del linguaggio specifico.	lo studente: <b>1.</b> descrive un fenomeno naturale e artificiale complesso in contesti anche non noti; <b>2.</b> individua tutti gli elementi richiesti e gli aspetti di un fenomeno naturale e artificiale; <b>3.</b> autonomamente elabora testi, immagini, schemi, tabelle e grafici e ne ricava informazioni; <b>4.</b> utilizza in modo consapevole i termini del linguaggio specifico.

## 2. Analizza fenomeni dal punto di vista qualitativo e quantitativo

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno noto e raccoglie dati qualitativi/quantitativi;</li> <li>2. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni dirette di causa-effetto in situazioni semplici.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riordina in sequenza logica le fasi di un fenomeno e raccoglie dati qualitativi/quantitativi;</li> <li>2. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni di causa-effetto;</li> <li>3. confronta i risultati con i dati attesi in base alle ipotesi formulate.</li> </ol>	<p>Lo studente</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riordina le fasi di un fenomeno, raccoglie ed elabora dati qualitativi/quantitativi;</li> <li>2. coglie analogie e differenze e riconosce relazioni di causa-effetto;</li> <li>3. confronta autonomamente i risultati con i dati attesi in base alle ipotesi formulate.</li> </ol>

## (6) ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO - COMPETENZE TECNOLOGICHE: TECNOLOGIA

### **Analizza i dati e li interpreta anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.**

N.B. Questa competenza è trasversalmente sviluppata anche da altre discipline.

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. raccoglie e rappresenta dati; legge e interpreta tabelle e grafici eventualmente guidato; confronta dati utilizzando i concetti chiave;</li> <li>2. rappresenta, eventualmente guidato, solidi geometrici di base applicando in situazioni note le regole della geometria descrittiva;</li> <li>3. individua le relazioni essenziali tra ambiente e sviluppo tecnologico;</li> <li>4. utilizza eventualmente guidato le funzioni di base dei software più comuni;</li> <li>5. utilizza in modo corretto semplici termini del linguaggio specifico.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. raccoglie, organizza e rappresenta dati, legge e interpreta tabelle e grafici;</li> <li>2. rappresenta solidi geometrici applicando le regole della geometria descrittiva;</li> <li>3. individua relazioni tra ambiente e sviluppo tecnologico;</li> <li>4. utilizza in contesti noti le funzioni dei software più comuni;</li> <li>5. utilizza in modo pertinente gran parte dei termini del linguaggio specifico.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. raccoglie, organizza e rappresenta dati in situazioni complesse; legge e interpreta e costruisce tabelle e grafici;</li> <li>2. rappresenta solidi geometrici anche complessi applicando autonomamente le regole della geometria descrittiva;</li> <li>3. individua relazioni tra ambiente e sviluppo tecnologico riflettendo in modo autonomo sull'intervento dell'uomo nel contesto naturale;</li> <li>4. utilizza le funzioni dei software più comuni selezionando quelle adatte allo scopo;</li> <li>5. utilizza in modo pertinente i termini del linguaggio specifico.</li> </ol>

## (7) ASSE STORICO SOCIALE – ASSE DEI LINGUAGGI - COMPETENZE STORICO-GEOGRAFICHE: STORIA e GEOGRAFIA

### **Comprende il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica**

Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. colloca i principali eventi storici nel tempo e nello spazio;</li> <li>2. individua eventualmente guidato in una serie di eventi le principali cause e conseguenze;</li> <li>3. riconosce e ricava le informazioni essenziali dalle fonti storiche roposte;</li> <li>4. riconosce il linguaggio specifico di base.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ordina cronologicamente eventi storici nel tempo e li colloca nello spazio;</li> <li>2. individua autonomamente in una serie di eventi i principali nessi di causa-effetto;</li> <li>3. ricava informazioni da diverse fonti storiche;</li> <li>4. utilizza correttamente il linguaggio specifico di base.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ordina autonomamente gli eventi storici relativi a contesti diversi e li colloca nel tempo e nello spazio;</li> <li>2. individua autonomamente in una pluralità di fattori le relazioni di causa-effetto richieste;</li> <li>3. compara le diverse fonti storiche e ne ricava le informazioni richieste;</li> <li>4. coglie l'evoluzione storica di fenomeni e/o concetti;</li> <li>5. utilizza consapevolmente il linguaggio specifico geo-storico e sociale.</li> </ol>

### **Si orienta nel contesto geografico.**

Livello base	Livello intermedio	Livello alto
<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce i principali elementi costitutivi della morfologia del territorio, anche dal punto di vista socio-economico;</li> <li>2. guidato, legge semplici carte/mappe e grafici e colloca il territorio in riferimento ai punti cardinali;</li> <li>3. riconosce il linguaggio specifico di base.</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. riconosce e descrive gli elementi costitutivi della morfologia del territorio individuandone le relazioni con gli aspetti sociali ed economici;</li> <li>2. decodifica correttamente carte/mappe e grafici;</li> <li>3. utilizza correttamente il linguaggio specifico</li> </ol>	<p>Lo studente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. mette in relazione in un quadro articolato gli elementi costitutivi della morfologia del territorio e la realtà socio-economica;</li> <li>2. interpreta e utilizza autonomamente carte/mappe e grafici;</li> <li>3. utilizza opportunamente termini/concetti geografici, carte, immagini e grafici, per ricavare informazioni sull'ambiente e il territorio.</li> </ol>

(8) ASSE DEI LINGUAGGI - COMPETENZE ARTISTICHE: ARTE E IMMAGINE

**Utilizza tecniche/codici visivi e comprende il valore culturale del patrimonio artistico (e culturale)**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Lo studente: <b>1.</b> descrive e rappresenta la realtà e le esperienze utilizzando le principali tecniche artistiche; <b>2.</b> guidato, individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera; <b>3.</b> riconosce il lessico specifico di base.	Lo studente: <b>1.</b> descrive, rappresenta e interpreta la realtà e le esperienze utilizzando correttamente le tecniche artistiche; <b>2.</b> in contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera; <b>3.</b> riconosce il lessico specifico e guidato lo colloca nel contesto di pertinenza.	Lo studente: <b>1.</b> descrive, rappresenta e interpreta la realtà e le esperienze utilizzando le tecniche artistiche in modo originale; <b>2.</b> individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera anche non nota, comprendendone la valenza culturale; <b>3.</b> utilizza il linguaggio specifico e lo colloca nel contesto di pertinenza.

(9) ASSE DEI LINGUAGGI - COMPETENZE MUSICALI: MUSICA

**Utilizza la pratica vocale/strumentale e comprende il valore del patrimonio musicale.**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Lo studente: <b>1.</b> riproduce con la voce e/o lo strumento semplici brani musicali; <b>2.</b> guidato, riconosce gli elementi base del linguaggio musicale durante l'ascolto.	Lo studente: <b>1.</b> riproduce con la voce e/o lo strumento brani musicali di media difficoltà in modo globalmente corretto; <b>2.</b> riconosce gli elementi del linguaggio musicale durante l'ascolto e guidato li colloca nel contesto di pertinenza.	Lo studente: <b>1.</b> riproduce con sicurezza e precisione a livello vocale e/o strumentale brani musicali appartenenti ai diversi generi; <b>2.</b> riconosce autonomamente gli elementi del linguaggio musicale durante l'ascolto e li colloca nel contesto di pertinenza, comprendendone la valenza culturale.

(10) ASSE DEI LINGUAGGI - COMPETENZE MOTORIE: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

**Utilizza il proprio corpo nei diversi contesti.**

<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Lo studente: <b>1.</b> esegue un repertorio di esercizi/schemi/sequenze di base, in condizioni controllate; <b>2.</b> si relaziona in una dimensione di squadra.	Lo studente: <b>1.</b> esegue un repertorio di esercizi/schemi/sequenze, in condizioni controllate; <b>2.</b> interagisce positivamente nella dimensione di squadra.	Lo studente: <b>1.</b> esegue un ampio repertorio di esercizi/schemi/sequenze, con sicurezza; <b>2.</b> interagisce in modo propositivo e collaborativo nella dimensione di squadra.