

CLASSE 1 SECONDARIA	FRANCESE				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p style="text-align: center;">ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE ORALE: Riconoscere parole che sono familiari e semplici espressioni riferite al proprio vissuto pronunciate in modo chiaro e lentamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico: alfabeto, colori, lessico della classe, saluti, sentimenti, sensazioni, gusti, persone, numeri, nazionalità, età, la giornata, i giorni della settimana, la città, l'indirizzo, la descrizione fisica e del carattere, i passatempi, gli animali, le feste in famiglia, le tipologie di case, le stanze e le posizioni, mobili e oggetti della casa, gli elementi della strada (sicurezza e pannelli), alcune espressioni tipiche e loro corrispettivo in Italiano. • Funzioni comunicative: Presentarsi, salutare, congedarsi, dire e chiedere come va, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire nome, età e nazionalità, chiedere e dire destinazione e provenienza, esprimere i propri gusti, sentimenti e sensazioni, chiedere e dire dove si abita, descrivere l'aspetto fisico, esprimere interessi e apprezzamento, parlare del carattere, parlare della famiglia e degli animali, augurare e ringraziare, descrivere luoghi e localizzare, ordinare, suggerire, proibire di fare qualcosa, chiedere e dare informazioni e indicazioni stradali, esprimere l'obbligo. • Grammatica: Articoli determinativi, indeterminativi, formazione del plurale e del femminile, aggettivi interrogativi, possessivi e dimostrativi, pronomi personali atoni, tonici e riflessivi, forma interrogativa e negativa, preposizioni articolate, le principali preposizioni di luogo e tempo, i verbi all'imperativo e alcuni verbi impersonali. I verbi: être, avoir, aller, venir, s'appeler, préférer, commencer, faire, pouvoir, y avoir, falloir, devoir, prendre, boire. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a distinguere i suoni della lingua e gli schemi intonativi. • Comprendere gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti. • Eseguire semplici istruzioni, ordini e richieste. 	<p>L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale</p>	<p>L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo globale</p>	<p>L'alunno comprende completamente un testo orale e scritto riuscendo a individuare informazioni specifiche</p>

<p style="text-align: center;">PARLATO</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: Interagire in scambi dialogici su argomenti che riguardano se stessi, la propria famiglia, il proprio ambiente</p> <p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA: Capire i nomi e le parole che sono familiari e frasi molto semplici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonetica: la forma interrogativa, la liaison, gli accenti, i suoni nasali, la vocale e, alcuni suoni di vocali o dittonghi specifici del Francese 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i suoni della lingua rispettando ritmo e schemi intonativi • Porre domande sulla vita quotidiana e rispondere. • Presentarsi e presentare altre persone. Salutare. • Chiedere e dare informazioni di carattere personale. • Descrivere persone, oggetti di uso quotidiano e l'ambiente domestico e scolastico. • Riconoscere i segni grafici specifici della lingua Francese. • Individuare i grafemi corrispondenti a determinati fonemi. • Comprendere, globalmente, brevi e semplici testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale, al proprio ambiente e alla quotidianità. 	<p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico</p>	<p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p>	<p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni con buona pronuncia utilizzando un lessico ampio e appropriato.</p>
<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: Compilare moduli con dati personali e scrivere brevi e semplici testi per descrivere il proprio ambiente</p> <p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla Lingua Francese. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'Italiano e del Francese</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi scritti (completamento di moduli, brevi descrizioni, cartoline, dialoghi guidati) per: descrivere se stessi e altre persone; dare informazioni sulla propria famiglia; parlare dei propri gusti, preferenze e attività. • Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici. • Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre 	<p>L'alunno: -produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale -conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p>	<p>L'alunno: -produce testi evidenziando una discreta padronanza del lessico -conosce e utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p>	<p>L'alunno: -produce testi utilizzando un lessico adeguato -conosce e utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p>

CLASSE 2 SECONDARIA	FRANCESE				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p style="text-align: center;">ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE ORALE: Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale riguardanti la sfera della quotidianità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico: gli alimenti e le bevande, i pasti, al ristorante; il tempo libero, il telefono, i vestiti, gli accessori, i negozi, le quantità, le forme; le gite e i viaggi, i mezzi di trasporto, i mesi e le stagioni, il lessico della stazione ferroviaria; gli orari e le attività quotidiane, l'orario scolastico e le materie scolastiche, i luoghi della scuola, la vita a scuola; i paesaggi naturali, le vacanze, il tempo atmosferico; espressioni tipiche del Francese e loro corrispettivo in Italiano. • Funzioni comunicative: chiedere e dare informazioni sugli alimenti, proporre, accettare, rifiutare (formules de politesse); chiedere, dare o rifiutare il permesso ed esprimere l'intenzione, parlare al telefono; chiedere e dare informazioni sui vestiti, fare acquisti, chiedere e dire il prezzo; domandare e dire che cosa si progetta di fare, raccontare ciò che si è fatto, parlare dei propri progetti; chiedere e dire l'ora e parlare delle proprie attività quotidiane, chiedere e dire la data ed esprimere la frequenza, chiedere, proporre e accettare aiuto; descrivere un luogo naturale, parlare dei propri progetti ed esprimere certezza e probabilità, parlare del tempo atmosferico. • Grammatica: gli articoli partitivi, gli avverbi di quantità, la traduzione di molto; l'interrogazione parziale, i pronomi COD e Y e EN, gli avverbi di frequenza; i comparativi di qualità e di quantità, i pronomi COI; Il passé composé, il participio passato e suo accordo, la forma negativa, i gallicismi, la forma riflessiva dei verbi, le preposizioni di luogo; i pronomi relativi QUI e QUE, gli aggettivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il registro linguistico formale e informale. • Identificare le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti di vita quotidiana. • Comprendere istruzioni e indicazioni stradali. 	<p>L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale</p>	<p>L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo globale</p>	<p>L'alunno comprende completamente un testo orale e scritto riuscendo a individuare informazioni specifiche</p>

	irregolari, aggettivi e pronomi indefiniti; il futuro, il condizionale, le espressioni di tempo, i verbi in -ir (2^ gruppo), in -re, i verbi: acheter, manger, vouloir, partir, s'amuser, savoir, vivre				
<p>PARLATO</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE:</p> <p>Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a ripetere o a riformulare lentamente frasi ed espressioni e ad aiutare a riformulare ciò che si cerca di dire. Porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.</p> <p>LETTURA</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA:</p> <p>Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi scritti di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonetica: Riproduzione di suoni dei principali dittonghi, fonemi e consonanti della lingua. I suoni nasali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana mediante un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. • Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. • Comprendere il senso di brevi messaggi scritti e semplici lettere personali su argomenti relativi alla quotidianità. • Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano. 	L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico	L'alunno interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta	L'alunno interagisce in semplici conversazioni con buona pronuncia utilizzando un lessico ampio e appropriato.
<p>SCRITTURA</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse. • Scrivere biglietti, messaggi di 	L'alunno: -produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale	L'alunno: -produce testi evidenziando una discreta	L'alunno: -produce testi utilizzando un lessico adeguato

<p>Completare e produrre brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana rispettando le indicazioni date</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla Lingua Francese. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'Italiano e del Francese.</p>		<p>posta elettronica, brevi lettere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Stabilire relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici. • Rilevare semplici analogie d'uso e differenze con la lingua madre. • Usare funzioni e strutture linguistiche per raggiungere il livello di padronanza A1 previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento. Avviare le abilità del livello A2. 	<p>-conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p>	<p>padronanza del lessico -conosce e utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p>	<p>-conosce e utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p>
---	--	---	--	---	---

CLASSE 3 SECONDARIA	FRANCESE				
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		COMPETENZE LIVELLO		
	CONOSCENZE	ABILITA'	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>ASCOLTO</p> <p>COMPRESIONE ORALE: Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico: le malattie e i trattamenti, le parti del corpo, gli sport; la musica, gli strumenti e i generi musicali, le professioni; la lettura e i programmi televisivi, il computer e le nuove tecnologie, l'ecologia; espressioni tipiche e loro corrispettivo in Italiano. • Funzioni comunicative: chiedere e dare istruzioni, chiedere e dire come ci si sente, esprimere soddisfazione e scontento; chiedere e dire se si sa fare qualcosa, consigliare e incoraggiare, esprimere la propria volontà; parlare delle letture e dei programmi televisivi, saper dare un parere, esprimere un'opinione e parlare di ecologia. • Grammatica: l'ipotesi nella realtà, gli aggettivi e i pronomi indefiniti, il 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il tema generale, le informazioni specifiche e alcuni aspetti inferenziali di un discorso su argomenti di vita quotidiana e di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future. • Cogliere l'essenziale di annunci brevi e di semplici messaggi registrati 	<p>L'alunno riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale</p>	<p>L'alunno comprende un testo scritto e orale in modo globale</p>	<p>L'alunno comprende completamente un testo orale e scritto riuscendo a individuare informazioni specifiche</p>

<p>parole chiave il senso generale.</p>	<p>superlativo relativo, alcuni pronomi relativi; CE e IL soggetto del verbo essere, gli indicatori di tempo, i pronomi possessivi e dimostrativi; l'imperfetto, il futuro e il condizionale, il discorso; verbi delle tre coniugazioni e in particolare: voir, croire, connaître, essayer, lire</p>				
<p>PARLATO</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE: Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>LETTURA</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA: Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fonetica: consolidamento delle regole fonetiche acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. • Descrivere esperienze personali passate e presenti. • Esporre le proprie idee indicando che cosa piace o non piace e motivando un'opinione in modo comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. • Comprendere il senso globale di testi relativamente lunghi (lettere, e-mail, messaggi scritti...). • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano(annunci, prospetti, orario...). • Comprendere segnali e avvisi di uso quotidiano. 	<p>L'alunno esprime messaggi non sempre chiari e con scarsa padronanza di lessico</p>	<p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p>	<p>L'alunno interagisce in semplici conversazioni con buona pronuncia utilizzando un lessico ampio e appropriato.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, spiegandone le ragioni con frasi semplici. • Scrivere una breve lettera utilizzando le regole della composizione per chiedere o proporre qualcosa ed esprimere sentimenti 	<p>L'alunno: -produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale -conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni</p>	<p>L'alunno: -produce testi evidenziando una discreta padronanza del lessico -conosce e utilizza in modo generalmente</p>	<p>L'alunno: -produce testi utilizzando un lessico adeguato -conosce e utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p>

<p>invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Individuare elementi culturali veicolati dalla Lingua Francese. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>		<p>personali utilizzando un lessico sostanzialmente corretto e funzioni comunicative appropriate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riassumere semplici testi con l'aiuto di domande di comprensione. • Usare funzioni e strutture linguistiche per consolidare e potenziare il livello di padronanza A1 e avviare e consolidare le abilità del livello A2 previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento 	<p>-conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p>	<p>adeguato strutture e funzioni</p> <p>-conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p>	<p>-conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p>
---	--	---	---	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.